

Robert Schumann
Manfred Overture in Eb Major, Op. 115

ALT-POSAUNE.

Rasch. **Langsam.** **Nach und nach rascher.**

6 A 9 6 B 3

In leidenschaftlichem Tempo.

26 9 C 9 7 D 19 E 12 F 22 2

106 Viol. I 3 4 5 6 7 8 9 *pp*

115 *pp* *pp*

130 H 22 I 4 20 Viol. I 1 2 *p cresc. f*

184 Hob. Clar. 17 L 4 5 6 *f*

212 1 *f* *f* 16 M 14 N 6 7 Bass Pos.

254 *ff* *pp* 1 3

266 1 3 6 O 15 3 10 **Langsam. (Tempo wie zu Anfang.)**
ritard.

Robert Schumann
Manfred Overture in Eb Major, Op. 115

TENOR-POSAUNE.

Rasch. **Langsam.** **Nach und nach rascher.**

6 A 9 6 B 3

In leidenschaftlichem Tempo.

26 9 C 9 7 D 19 E 12 F 22 2

106 Viol. I. 3 4 5 6 7 *ppp* *pp* **Solo**

115 *pp* *pp*

130 H 22 I 4 20 K Fag. I. 1 2 3 *cresc.* Alt Pos.

182 1 17 L 4 Hob. Clar. 5 6 *f*

210 1 1 16 M 14 N 6 7 Bass Pos. *f*

254 *ff* *pp* **Langsam. (Tempo wie zu Anfang.)**

268 3 6 O 15 3 10 *ritard.*

Robert Schumann
Manfred Overture in Eb Major, Op. 115

BASS - POSAUNE.

Rasch. Langsam. Nach und nach rascher. In leidenschaftlichem Tempo.

6 A 9 6 B 3 7 C 4 1

41 7 D 19 E 12 F Viol. I. 13 14 1

86 1 15 5 G 6 7 8 9 10 14

130 H 22 I 4 20 K Fag. I. 21 22 23 cresc.

182 7 1 1

197 L f f f f

205 1 1 1

215 16 M 11 Viol. I. 12 13 N ff

249

254 pp

263

273 1 O 15 3 10 ritard. Langsam. Tempo wie zu Anfang.